



About us / О нас

Content Metaflix is a company specializing in the distribution of movies and TV shows. With 20 years of experience in film, series, and television program production, the company also has close ties with other film and series producers in the region. **Content Metaflix**, which brings together over 5,000 hours of series and over 100 hours of movies, gathers more and more content for you every day.



Контент Metaflix-компания по распространению фильмов и телепередач. Имея 20-летний опыт производства фильмов, сериалов и телепрограмм, компания также имеет тесные связи с другими производителями фильмов и сериалов в регионе. **ContentMetaflix**, который объединяет более 5 000 часов сериалов и более 100 часов фильмов, каждый день собирает для вас все больше и больше контента.

Lover Влюбленные

36 Ep | 80-90 Min | 2024 | 8.15 Rating
36 эпизод | 80-90 мин | 2024 | 8.15 Рейтинг

"**Lover**" series. Something terrible happens on the wedding day of two couples Bahar and Rauf, Orxan and Sabina. Bahar and Orxan used to love each other once. Their parents made them break up. But on the wedding day - Bahar and Orxan decides to run away. Sabina without a groom and Rauf without a bride became very angry. Families becomes enemies with each other. The most of it blows on the Orxan's sister Kamala. Kamala is also the wife of Sabina's brother. Terrible things happens to the Orxan and Bahar who decided to chase their love. However the destiny makes them break up a couple of times but they still make it in the end. "Lover" series is being published on the channel of ARB (2023-2024).

Большая беда случается в день свадьбы двух пар — Бахар и Рауфа, Орхана и Сабины. Бахар и Орхан любили друг друга с самого начала. Родители разлучили их и не разрешили пожениться. Но в день свадьбы они — Бахар и Орхан — принимают решение и убегают. Сабина, оставшаяся без жениха, и Рауф, оставшийся без невесты, охвачены гневом, семьи враждуют друг с другом. А самый большой удар получает сестра Орхана Кямаля. Камалья, жена брата Сабины. Ужасные события происходят с Орханом и Бахар, которые следуют за своей любовью. Хотя судьба много раз разлучала их по разным причинам, в конце концов любовь побеждает.

Oscar Film

arb

İBRAHİM
ÇİNGİZ

AYDAN
AXUNDZADƏ

MURAD
İSMAYİL



SEVGİ

serialı



NURİYYƏ
ƏLİYEVƏ

RƏŞAD
SƏFƏROV

MƏHƏMMƏD
VERDİZADƏ

VÜSAL
MURTUZƏLİYEV

RADA
NƏSİBOVA



A Woman Женщина

730 Ep | 40-45 Min | 2024 | 10.12 Rating
730 серий | 40-45 мин | 2024 | 10.12 Рейтинг

“A Woman” Series is about family dram. The main topic is about a woman that fights with almost everything comes on her way and tries to protect her reputation. The main character of the series is the woman named Nargiz aged around 35-37. She was forced to get married at the age of 18 and she has 2 kids. Unexcepted rape to Nargiz destroys her entire life. Her husband’s cousin Elshen wanted to rape Nargiz when they were left alone at home. At the same time Nargiz’s neighbor Ulvi was passing by and heard some noises. He came in to the garden to check. Elshen and Ulvi gets in to fight. Elshen grabs axe nearby and kills Ulvi. Elshen sees people coming in and he blames Nargiz for cheating on her husband with Neighbor and starts to beat her in front of everybody. Elshen said to the people that he saw them first and got angry so he couldn’t control himself and killed him. However, Elshen goes to jail, Nargiz’s tarnished name cannot be cleared. The series aims to present to the audience the numerous sufferings faced by women (mainly women’s violence against women) in society, to attract the attention of the society to the problem of women’s rights, and to eliminate these problems.

Сериал в жанре семейно-бытовой драмы, его главная тема-трагедии, которые случаются с женщиной, которая, подвергаясь злословию и клевете с разных сторон жизни, подвергается сильному давлению, насилию, тем не менее, пытаюсь восстановить свое чистое имя, и ее борьба за жизнь. Главный герой сериала Наргиз-женщина 35-37 лет, замужем с 18 лет, имеет двоих детей. Внезапный случай изнасилования переворачивает жизнь Наргиз с ног на голову. Сын тети ее мужа Эльшан хочет воспользоваться отсутствием кого-либо дома и изнасиловать Наргиз. Сын соседа, который проходит мимо ворот двора, слышит громкий крик и бросается во двор, что бы защитить ее , Эльшан убивает Ульви топором, который попадает ему под руку, Эльшан видит приближающуюся толпу, бросается на Наргиз и начинает ее избивать на глазах у всех, говоря: «Ты предала сына моей тети». Он также сообщает, что застал невесту дома с другим мужчиной, не мог удержаться, убил парня, когда он пытался сбежать... хотя Эльшан попадает в тюрьму, очистить запятнанное имя Наргиз не удастся. Цель сериала – представить зрителю многочисленные страдания, угнетение и страдания, с которыми сталкиваются женщины, подвергающиеся насилию и угнетению (в основном, насилию в отношении женщин) в обществе, привлечь внимание общества к проблеме прав женщин, устранить эти проблемы.

Expectation Ожидание

160 Ep | 35-40 Min | 2023 | 7.15 Rating
160 серия | 35-40 мин | 2023 | 7.15 Рейтинг

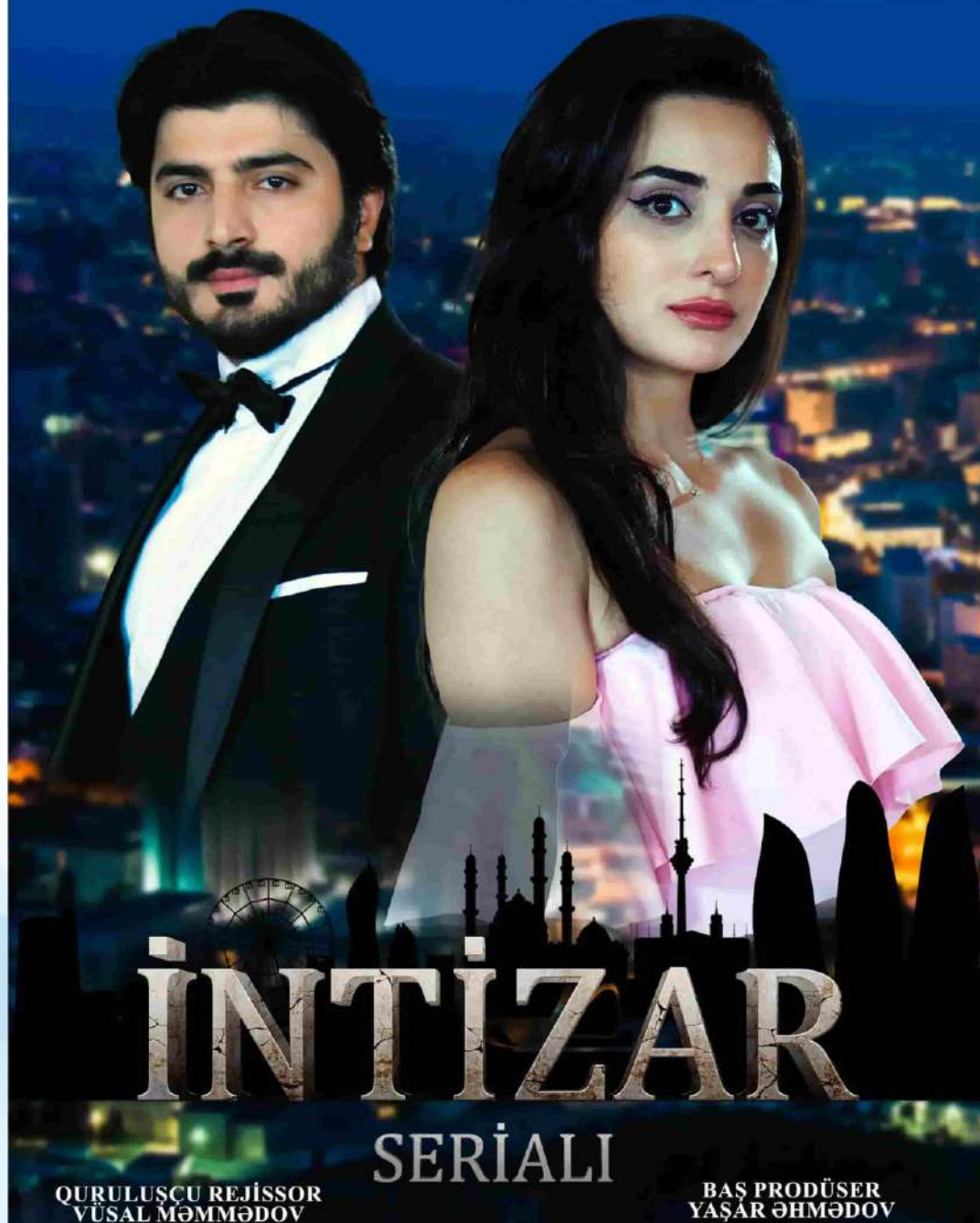
"Expectation" series. For his own good Natig changes his sister's stillborn to his brother's newborn. Metanet who thinks her baby is dead had a hard time. She looks after her sister in law's (actually her own) baby and feels something special for the baby Gunes's husband and her mother-in-law tortures her and make her life hell. At the same time Gunes's husband Tahir doesn't love her and cheats on her with another woman. Tahir and the woman kills her husband together by accident These events continues dynamically one after the another and keeps the audience curios "Expectation" series's first season has been published in (2022-2023) in the ARB channel.

Натик обменивает мертворожденного ребенка своей сестры на ребенка своего брата ради собственной выгоды. Матанат, которая считает, что ее ребенок родился мертвым, переживает тяжелые времена. Она помогает ухаживать за ребенком своей заловки (на самом деле своей) и чувствует к нему особую любовь. С другой стороны, муж и свекровь Гюнеш мучают ее, не позволяя ей жить спокойно. При этом муж ГюнешТохир ее не любит и изменяет ей с другой женщиной. Тохир и женщина, которую он любит, случайно убивают ее мужа. События, которые динамично продолжаются одно за другим, поддерживают интерес зрителей до самого конца.



MURAD İSMAYIL

KÖNÜL CƏFƏRZADƏ



QURULUŞCU REJİSSOR
VÜSAL MƏMMƏDOV

SERİALİ

BAŞ PRODÜSER
YAŞAR ƏHMƏDOV

MENİM GÜNAHIM



My Sin Моя вина

53 Ep | 40-45 Min | 2023 | 6.27 Rating
53 эпизода | 40-45 мин | 2023 | 6.27 Рейтинг

Farhad goes to the hospital because he doesn't feel so good. He finds out that he doesn't have much time left. This affects him a lot. The reason that he is so afraid is pessimistic thoughts about the future of his family. Farhad, whose thoughts are confused, thinks that if something bad happens to him, his family will starve and be destroyed. These mixed feelings made him decide that he has to urgently get big money in some way and ensure the future of his family. Just then he remembers that last week when he drove off his client Arif, he entered his house and saw him taking money from the shelf. Same day Farhad enters that house at night and takes the money. He accidentally kills Arif's wife. Farhad took the money and ran away. When he hides the money in the house, his eldest daughter Farida sees him. Then his father tells her that give me a month and then you will know the truth. By chance, when Nail comes home, he hears this conversation. He knows that his father brought home a large amount of money. Later that day Farhad gets a call from the hospital, and they tell him that they mistakenly sent someone else's analysis answers. Farhad realizes that he was in a hurry to prepare for his own death. He had already become both a criminal and a murderer. Farhad even thinks about returning the money but it's too late.

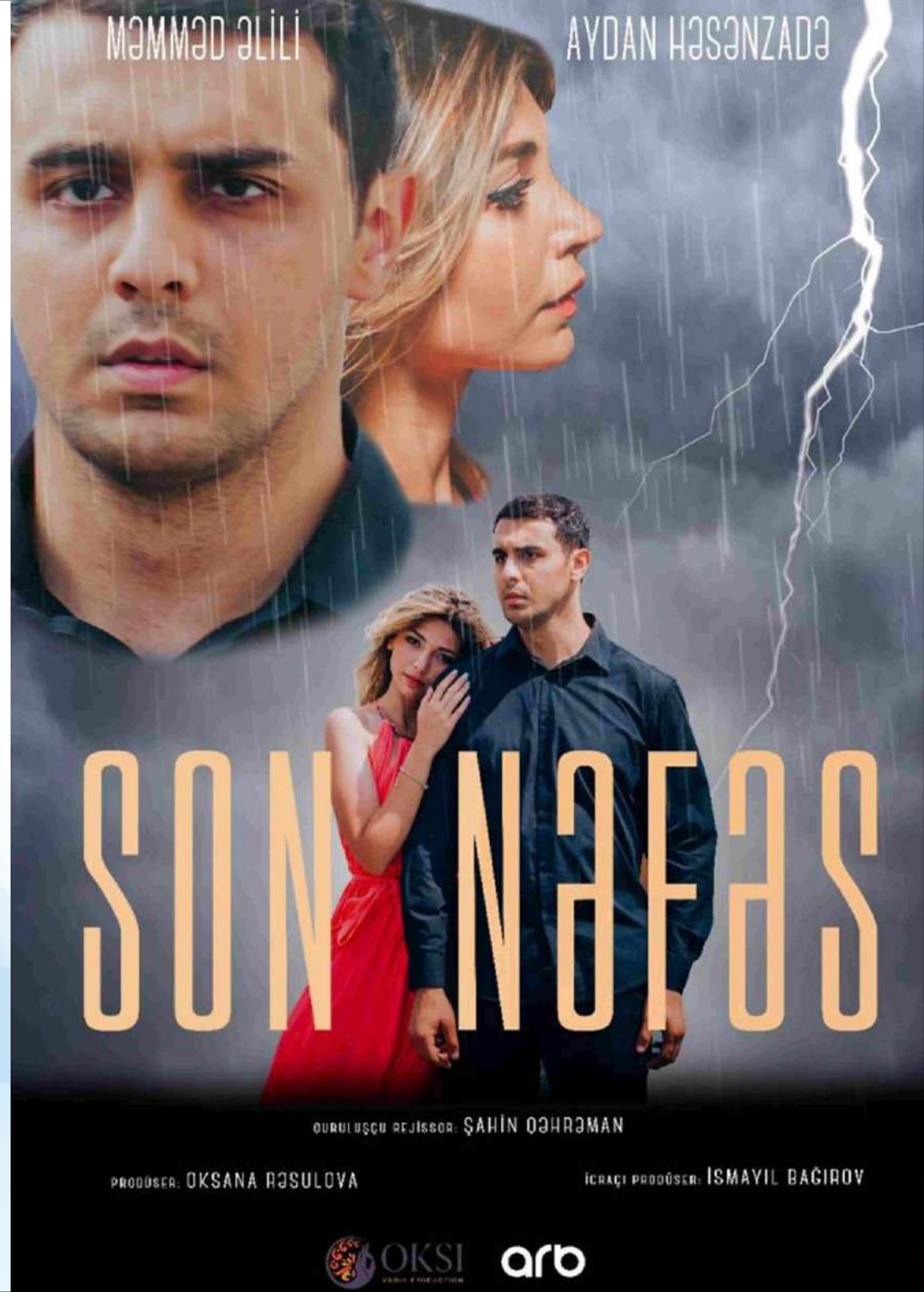
Фархад идет к врачу, потому что чувствует себя плохо. И ответ анализов показывает, что он смертельно болен. Зная это, Фархад был глубоко потрясен. Больше всего причина его беспокойства - пессимистические мысли о будущем своей семьи. Фархад, мысли которого запутались, думает, что если с ним что-то случится, его семья будет голодать и разрушиться. И в этих запутанными мыслями он решает каким-то образом срочно раздобыть большие деньги и обеспечить будущее своей семьи. И в этот момент он вспоминает, что на прошлой неделе входя в дом Арифа, он случайно увидел деньги. После долгих колебаний Фархад ночью входит в этот дом и забирает деньги. Однако он совершает непреднамеренное убийство: убивает свою хозяйку, жену Арифа. Фархад забирает деньги и убегает. Когда он прячет деньги в доме, он видит свою старшую дочь Фариду. Однако её отец говорит ей - дай мне месяц, и я расскажу тебе правду. Случайно, когда Наиль приходит домой, он слышит этот разговор. Он узнает, что его отец принес домой большую сумму денег. На следующий день им звонят из клиники. И оказывается, что Фархаду по ошибке прислали ответы на анализ другого человека. Фархад понимает, что торопился готовиться к собственной смерти. Он стал одновременно и преступником и убийцей. Фархад даже подумывает о возврате денег. Однако уже слишком поздно.

Last breath Последний вздох

66 Ep | 35-45 Min | 2023 | 6.92 Rating
66 эпизод | 35-45 мин | 2 сезон | 6.92 Рейтинг

"Last Breath" Aykhan is well-mannered and pure-hearted young man who grew up in orphanage. After saving a stranger's life in a cemetery, his life changes completely. Now he has a new life. The girl he fell in love with at first sight is part of that new life.

Выросший в детском доме, Айхан становится воспитанным и добрым юношей. После спасения незнакомца от смерти на кладбище, его жизнь полностью меняется – он попадает в другой «мир». Девушка, в которую он влюбился с первого взгляда, — часть того мира...



YAŞAR ƏHMƏDOVUN FİLMİ

REŞAT KƏSƏMƏNLİ ELNAR QARAYEV MURAD İSMAYİL
ÜLVİYYƏ XƏLİLƏVYLİ ÜLVİYYƏ RZA İLQAR MUSAYEV

UÇURUM



HƏFTƏ İÇİ HƏR GÜN SAAT 22:15-DƏ ARB TV-DƏ

QURULUŞCU REJİSSOR: VÜSAL MƏMMƏDOV PRODÜSER: SADIQ ŞAHBAZOV

QURULUŞCU OPERATOR: MEHDİ YAQUBOV İŞİQÇİ: İBRAHİM MİRZƏYEV

QURULUŞCU RƏSSAM: ATƏŞ ƏZİZOV REJİSSOR: VÜSALƏ TAĞI SƏS REJİSSORU: UĞUR SƏFƏROV

MONTAJ REJİSSORU: İSLAM ƏLİYEV SSENARİ: XANIM AYDIN BAŞ REDAKTOR: İLQAR FƏHMİ

BAŞ PRODÜSER: YAŞAR ƏHMƏDOV



Нил

Пропать

680 Ep | 30-35 Min | 2022 | 9.67 Rating

680 эпизодов | 30-35 мин | 2022 | 9.67 Рейтинг

The TV series **“Uçurum”** follows Sevda and Ayaz, both doctors, navigating family and personal struggles. Despite their love, Ayaz’s mother disapproves of Sevda. Sevda discovers her sister-in-law’s husband is her past attacker, adding to her turmoil from the rape. Ayaz leaves after Sevda learns he has a child with another woman. Sevda remarries but faces ongoing challenges from her past and her mother-in-law. Despite Elcin’s persistent advances, Sevda remains fearful. The climax occurs when Elcin sacrifices himself to save Sevda, revealing his true devotion. “Uçurum” aired for four seasons on ARB channel from 2018 to 2022.

Севда и Аяз, оба врачи, создали новую семью. Единственная проблема молодых людей, которые очень любят друг друга, заключается в том, что мать Аяза, Джаннат, плохо обращается с невесткой. Тем не менее, они счастливы. Но все вдруг переворачивается с ног на голову. Севда узнает, что муж ее заловки – это человек, который пытался изнасиловать ее, когда она была подростком. Севда еще долго живет со страхом, что этот секрет будет раскрыт. С одной стороны, Эльчин не отстает от нее, с другой – Севде, которая терпит мучения свекрови, однажды становится известно, что у Аяза есть ребенок от другой женщины. Аяз уходит к этой женщине, Севда выходит замуж за другого мужчину. Но Эльчин не сдается. Вся свою жизнь он посвящает тому, чтобы завоевать любовь Севды. Севда постоянно боится его, но когда Эльчин в последний момент спасает ее от смерти, она понимает, что единственный человек, который по-настоящему любит ее в жизни, это Эльчин. Эльчин умирает на руках Севды. Сериал «Пропать» продолжался 4 сезона (2018-2022) на канале ARB TV.

That Night В ту ночь

206 Ep | 40-45 Min | 2019 | 8.50 Rating
206 серия | 40-45 мин | 2019 | 8.50 Рейтинг

In 1995, Farida finds herself in a harrowing situation as her sister Latifah, a gynecologist at the hospital, goes into labor. Farida stands by her side, witnessing the agonizing birth process. Despite the difficulties, the birth is successful, but Farida is stunned to discover that the newborn is a girl. She knows that if her sister's child is a girl, her family will disown her. As this unfolds, a car accident occurs in parallel, involving Sevda, who is also pregnant. Sevda is rushed to the same hospital, where they prepare her for surgery and urgently summon Farida. During Sevda's delivery, a baby boy is born, but tragically, Sevda does not survive. In a desperate and fateful decision, Farida makes the heart-wrenching choice to switch the babies without Latifa's consent, all in an effort to protect her sister. Fast forward to 2018... Years later, by a twist of fate, Bahar and Murad cross paths unexpectedly. Love blossoms between them, but their happiness is short-lived as both of their families vehemently oppose their relationship. Despite the obstacles, Murad bravely takes Bahar and they flee together. However, Bahar's family eventually manages to bring her back, intensifying the already fraught situation.

1995 год. Сестра Фариды Латифа, работающая врачом-гинекологом в больнице, страдает от родовых болей в больничной палате. С ней находится ее сестра Фарида, и роды проходят, хотя и с трудом. Фарида потрясена, увидев, что родилась девочка. Она знает, что если у ее сестры родится дочь, семья с ней разведется. В это же время происходит автокатастрофа, в ту же больницу доставляют беременную Севду. Они отвозят Севду на операционный стол и вызывают Фариду. Происходят роды, рождается сын Севды, ребенка забирают, но мать умирает. Фарида меняет детей, не посоветовавшись с Латифой. Только потому, что она думает о Латифе, она пишет имя девочки на Севду, а имя мальчика на имя своей сестры Латифы. 2018 год. Спустя годы Бахар и Мурад случайно встречаются. Все события начинаются после этого. Мурад любит Бахар. Семья Бахара не принимает Мурада, а семья Мурада не принимает Бахар. Мурад похищает Бахар. Позже семья забирает Бахар у Мурада. События и отношения между двумя семьями становятся все более натянутыми.





Dafna Ağacı

Laurus Tree
ЛАВР

89 Ep | 30-35 Min | 2016 | 14.25 Rating
89 эпизод | 30-35 мин | 2016 | 14.25 Рейтинг

The main theme of the **Laurus Tree** series is the genre of a criminal family conflicts and the consequences caused by their improper resolution. An accidental murder happens in the house of Mr Akbar, the owner of a private clinic. When the adults were in the district, his son Tural and his relative Kamran got into a fight while eating and drinking together with a friend and their friend was accidentally killed. However Kamran killed him, he blames Tural for killing their friend because he was drunk and Tural believes it. They buried the corpse in the yard for now. Later that day Talib comes to their house as a gardener. Talib and his family were given second small house in their yard. Tural and Kamran got into a bad situation, they worry that Talib might find the corpse while gardening in the yard. Then the real tension begins. Conflict happens between Talib's and Akbar's families. The subsequent events of the series focus on the love affair between Talib's son and Mr. Akbar's daughter. At the same time Mr. Akbar's son Tural rapes Talib's daughter Aytan. There are also parallel plot lines and the other dramatic events in the series, which serve to keep the pace-dynamics high.

Основная тема сериала «ЛАВР», снятого в жанре криминальной семейной драмы, основана на семейных конфликтах и последствиях, вызванных их неправильным решением. Случайное убийство происходит в доме владельца частной клиники г-на Акбара. Когда взрослые были в деревне, его сын Турал и родственник Кямран, со своими друзьями собрались у них за стол, ели - пили. Но между ними произошла драка, и их друг был убит. Хотя убийство совершил Кямран, обвиняет Турала, так как он был пьян, Турал в это поверил. Тело пока хоронят во дворе. Через день после этого случая Талиб приходит к ним работать садовником. Талиб и его семья проживают во втором небольшом домике во дворе. Турал и Камран беспокоятся, что пока он занимается садоводством во дворе, Талиб может найти труп мужчины. Тогда и начинается настоящее напряжение. Между семьей Талиба и семьей Акбара вспыхивают и развиваются тайные конфликты. Последующие события сериала сосредоточены на любовной связи между сыном Талиба и дочерью учителя Акбара. Параллельно Турал, сын г-на Акбара, попадает на удочку коварной дочери Талиба Айтена, обвиняя его в изнасиловании. Обе семьи остаются внутри этих конфликтах... В дополнение к этому в сериале также есть параллельные сюжетные линии и другие драматические события, которые служат для поддержания высокой динамики.

Wedding Night Брачная ночь

40 Ep | 45 Min | 2013 | 16.18 Rating
40 серий | 45 минут | 2013 | 16.18 Рейтинг

The plot of the television series **"Wedding Night"** revolves around intrigues and conflicts arising from contradictions in family relationships. Jalil and Mardan, who are partners in the same company, decide to become relatives. For this purpose, they marry Sabina and Togrul, who do not love each other. Sabina, who loves Javid but rejects her love because of her sick father, learns about Togrul's affair with Zulfia on the first wedding night. This leads to a conflict between them, and on the wedding night, she is subjected to violence by Togrul. Opening the window, she asks for help, and Sabina's boyfriend kills Togrul. Trying to eliminate Javid, Sabina herself runs away from home and on the same night becomes a victim of violence. The next day, seeing the unconscious Sabina, Murad takes her to the hospital, and he is arrested on suspicion of rape. Sabina still loved Javid and did everything possible to free him. Despite Murad being engaged to Aydan and their parents being against it, a great love develops between Murad and Sabina. Released from prison on the day of their wedding, Javid finds himself in the center of events again.

Краткое изложение сюжета художественного телесериала **«Брачная ночь»** Сюжет художественного телесериала **« Брачная ночь»** одержит интриги и конфликты, возникающие на почве противоречий в родственных отношениях. Джалил и Мардан, которые являются партнерами в одной компании, решают стать родственниками. С этой целью они женят Сабину и Тогрула, которые не любят друг друга. Сабина, которая любит Джавида, но отказывается от любви из-за своего больного отца, узнает о романе Тогрула с Зульфией в первую брачную ночь. Это приводит к конфликту между ними, и в первую брачную ночь она подвергается насилию со стороны Тогрула. Открыв окно, она просит о помощи, и парень Сабину убивает Тогрула. Устраняя Джавида, Сабина сама убегает из дома и в ту же ночь подвергается насилию. На следующий день, увидев незнакомую Сабину без сознания Мурад доставляет ее в больницу и его арестовывают за подозрение изнасиловании. Сабина все ещё продолжала любить Джавида и делала все возможное, что бы его освободии. Не смотря что Мурад был обручен с Айдан и родители были против этого, между Мурад и Сабинной возникает большая любовь. Выйдя из тюрьмы в день их свадьбы, Джавид снова оказывается в центре событий.



badii televiziya seriali
TOY GEÇƏSİ
bir eşq hekayəsi



YAŞAR ƏHMƏDOVUN FİLMİ

Castle with roses

157 ep | 40-45 Min | 2018 | 7.90 Rating

LALALI SARAY

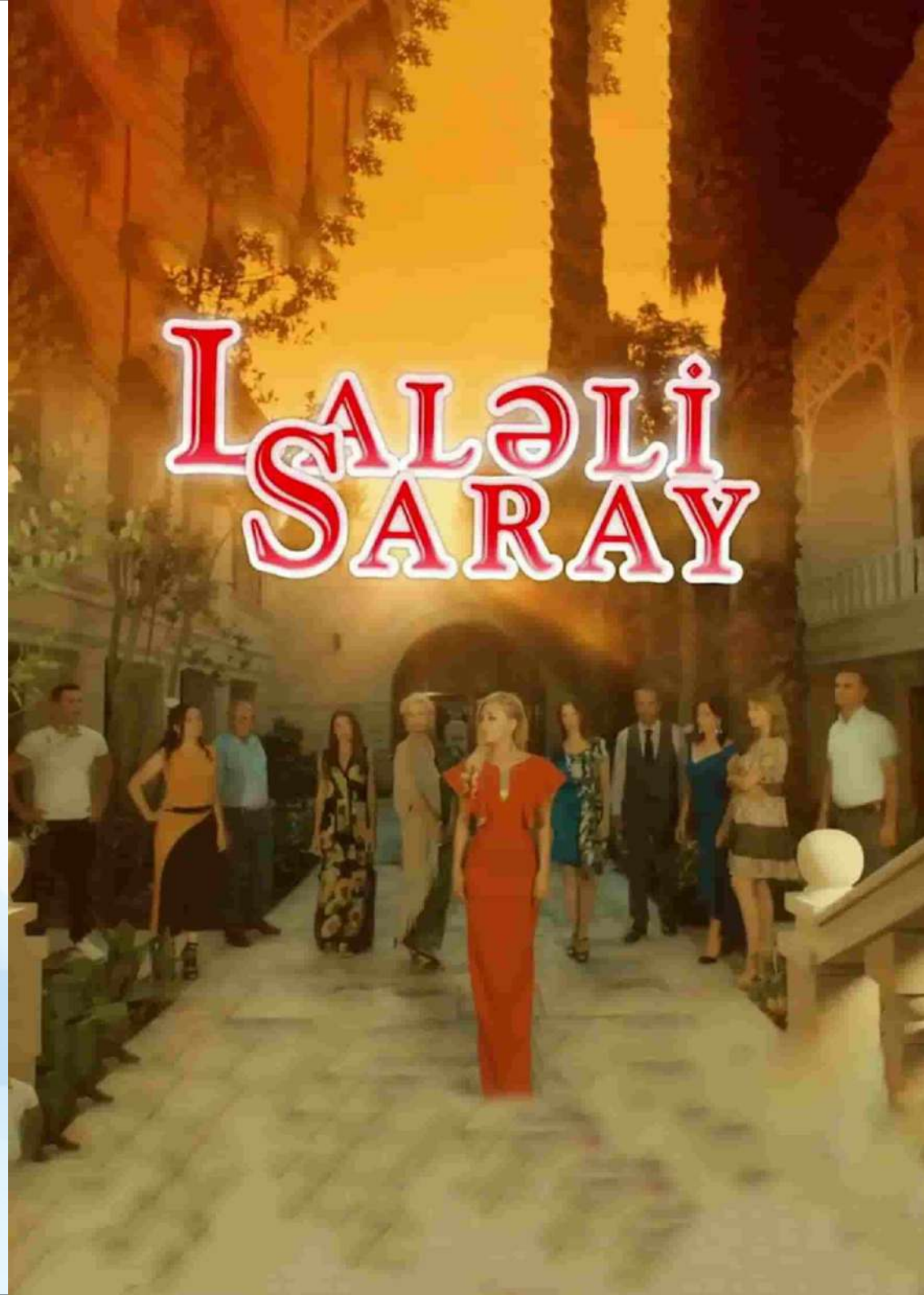


The head of the family is Mrs. Khazar. Her husband, Mr. Samandar, spends most of his time on scientific research and often attends seminars abroad, leaving the family's burdens on Khazar's shoulders. They have four children. Khazar's eldest son, Kamal, accidentally meets his old friend Gulnara, who turns out to be working in the same company, unaware of it. Although Kamal loved her twenty years ago, his mother Khazar did not allow them to be together because she deemed Gulnara unworthy of their family. She forcibly separated them and married Kamal to the daughter of one of her relatives. Gulnara is also married to someone else, and she has a son. Kamal tries to rekindle his relationship with Gulnara at work, but Gulnara keeps him at a distance. Khazar, upon learning about this, fears that her son will divorce his wife. She uses all means to prevent this from happening. Samandar's driver, Metleb, has a daughter, Afsana, who is in love with a very poor boy. But her father wants to marry her off to another boy who is more well-off. His son, Salim, also intends to move forward at Afsana's expense, giving his sister to that boy to settle debts. There is a dispute in the household in this particular case. Afsana leans towards suicide. Togrul kidnaps her. Salim finds them, and during the fight, Salim dies. The events unfold tensely here. After some time, Afsana gives birth to a child, which Ulviya takes away. At the same time, a nephew of Khazar, Azad, comes from abroad. Mrs. Khazar fully trusts him and carries out all the work through him. He falls in love with Afsana, whom Ulviya sees as a servant. He wants to be with her, but Afsana does not let him near her, and eventually, Azad expresses the seriousness of his relationship. But Kenan is against all of this, though he cannot say why. Even his mother, Nazakat, insists that Afsana marry Azad because she believes that if the girl gets married, her son's life will be saved. But Kenan is against it. Another storyline is the story of Kamal's daughter, Elnara. 20-year-old Ulviya loves a poor actor named Rasim, who works as an actor in the theater and earns a living as a clown at parties in the evenings. Rasim hid from Elnara that he is the son of a wealthy family, but since his father did not allow him to become an actor, he quarreled with them and now lives alone. Rasim knows that they will never give him the girl, so he keeps her away, but she does not give up because she loves him madly. In addition to this, there are many more tense plotlines.

ЗАМОК ТЮЛЬПАНОВ

157 эп. | 40-45 мин | 2018 | 7.90 Рейтинг

Глава семьи – госпожа Хазар. Ее муж, г-н Самандар, большую часть времени уделяет научным исследованиям и часто посещает семинары за рубежом, перекладывая бремя семьи на плечи Хазар. У них четверо детей. Старший сын Хазара, Камаль, случайно встречается свою старую подругу Гульнару, которая оказывается работает в той же компании, сама того не подозревая. Хотя Камаль любил ее двадцать лет назад, его мать Хазар не разрешила им быть вместе, так как считала Гульнару недостойной их семьи. Она насильно разлучила их и выдала Камала замуж за дочь одного из своих родственников. Гульнара тоже замужем за другим, у нее есть сын. Камаль пытается возобновить отношения с Гульнаррой на работе, но Гульнара держит его на расстоянии. Хазар, узнав об этом, опасается, что ее сын разведется с женой. Она использует все средства, чтобы этого не произошло. У водителя Самандара Метлеба есть дочь Афсана, которая влюблена в очень бедного мальчика. Но ее отец хочет выдать ее замуж за другого мальчика, более обеспеченного. Его сын Салим также намерен переехать за счет Афсаны, отдав этому мальчику сестру для погашения долгов. В данном конкретном случае в семье возник спор. Афсана склоняется к самоубийству. Тогрул похищает ее. Салим находит их, и во время боя Салим умирает. События здесь разворачиваются напряженно. Через некоторое время Афсана рождает ребенка, которого забирает Ульвия. В то же время из-за границы приезжает племянник Хазара Азад. Госпожа Хазар полностью доверяет ему и осуществляет всю работу через него. Он влюбляется в Афсану, в которой Ульвия видит служанку. Он хочет быть с ней, но Афсана не подпускает его к себе, и в конце концов Азад выражает серьезность своих отношений. Но Кенан против всего этого, хотя и не может сказать почему. Даже его мать Назакат настаивает на том, чтобы Афсана вышла замуж за Азада, поскольку считает, что если девушка выйдет замуж, жизнь ее сына будет спасена. Но Кенан против этого. Другая сюжетная линия — это история дочери Камала Эльнары. 20-летняя Ульвия любит бедного актера по имени Расим, который работает актером в театре и по вечерам зарабатывает на жизнь клоуном на вечеринках. Расим скрыл от Эльнары, что он сын богатой семьи, но так как отец не позволил ему стать актером, он поссорился с ними и теперь живет один. Расим знает, что девушку ему никогда не отдадут, поэтому держит ее подальше, но она не сдается, потому что безумно любит его. Помимо этого, есть еще множество напряженных сюжетных линий.



OSCAR

PRODUCTION



MƏHKUMILAR

ONLAR BU HƏYATI YAŞAMAĞA MƏHKUMDURLAR

YAŞAR ƏHMƏDOVUN
FİLMİ



www.mahkumlar.az

Sentenced

36 Ep | 40-45 | 2013 | 11.42 Rating

The main idea of the series revolves around early marriages, violence against women, parental pressure and orientation towards children in the family, and family conflicts. Although the current events revolve around a family, it's actually a societal issue. The resolution of these problems can be overcome through societal enlightenment, criticism of prototypes, and the portrayal and dramatization of their struggles and tragedies. This is the main goal and purpose of the series. Synopsis: Kamil, who works as an accountant in a company, is ruthlessly beaten by his colleague Bahram, who hired people for this purpose. Kamil dies. Zarintaj was widowed while pregnant with her third child. Bahram owns her house. She lives in this house as a servant. Bahram uses this house only to eat, drink, and relax with his friends. Zarintaj and her daughter Solmaz serve them. They have difficult and hard days. She wants her daughter Solmaz to get married and be happy. She believes that if she marries Bahram's son, she can both reclaim her house and prevent Bahram from looking down on her. She makes plans. She tries to bring Bahram's son closer to her daughter. She creates conditions for them to meet in the same room. The situation gets out of control. Gadir aggressively pursues 15-year-old Solmaz. Afraid of Zarintaj's complaint, Bahram marries Solmaz to Gadir. Zarintaj gets the house back. Solmaz begins difficult days after getting married early. Zarintaj's eldest son (17-18 years old), Adil, blames the doctor for his father's death. At the first opportunity, he kills Dr. Javad. He flees to Russia. Zarintaj's youngest son, Hagani, loves a girl named Roya. Roya is the youngest daughter of Javad, the doctor killed by Adil. Zarintaj engages Hagani's beloved girl, Roya, to his brother Adil. Now Hagani knows that the girl he loves is the daughter of Javad Murtuzayev, who caused his father's death. Later, Rustam learns that his father was killed by Adil, his classmate. Solmaz's father-in-law, Bahram, not only seized their houses but also, according to documents, ordered Kamil to be killed. Adil returned to avenge all this. However, Bahram is already very influential, wealthy, and powerful. Can Adil take revenge on him?

Приговорённые

36 эпизод | 40-45 | 2013 | 11.42 Рейтинг

Синопис художественного телесериала «Приговорённые» Идея Основная идея сериала-ранние браки, насилие женщин, давление и ориентация родителей на детей в семье, семейные конфликты. Хотя текущие события происходят вокруг семьи, на самом деле это проблема общества. Решение этих проблем может быть преодолено просвещением общества, критикой прототипов и показом, экранизацией их драмы, трагедии. Именно в этом и заключается главная цель и цель сериала. Синопис Камиль, который работает бухгалтером в компании, безжалостно будет избит, со стороны коллеги Бахрама, который нанял для этого людей. И Камиль умирает. Заринтадж овдовела, когда была беременна третьим ребенком. Бахрам владеет ее домом. Она живет в этом доме в качестве слуги. Бахрам использует этот дом только для того, чтобы есть, пить и отдыхать со своими друзьями. Их обслуживает Заринтадж и его дочь Солмаз. Они проводят тяжелые и трудные дни. Она хочет, чтобы ее дочь Солмаз вышла замуж и была счастлива. Она считает, что если она выйдет замуж за сына Бахрама, она сможет как вернуть себе дом, так и помешать Бахраму смотреть на нее плохо. Она строит планы. Она пытается сблизить сына Бахрама со своей дочерью. Создает условия для того, чтобы они встретились в одной комнате. Ситуация выходит из-под контроля. Гадир с горячими глазами пристает к 15-летней Солмаз. Опасаясь жалобы Заринтадж, Бахрам женит Солмаз на Гадире. Заринтадж возвращает дом. У Солмаз начинается трудные дни, которая рано вышла замуж. Старший сын Заринтадж (17-18 лет) Адиль винит в смерти отца врача. При первой же возможности он убивает доктора Джавада. Иубегает в Россию. Младший сын Заринтаджа Хагани любит девушку по имени Роя. Роя — младшая дочь Джавада, врача, которого убил Адиль. Заринтак обручает любимую девушку Хагани, Рою, со своим братом Адилом. Теперь Хагани знает, что девушка, которую он любит, — дочь Джавада Муртузаева, ставшего причиной смерти его отца. Позже Рустам узнает, что его отца убил одноклассник Адиль. Тесть Солмаза Бахрам не только завладел их домами, но и, согласно документам, приказал убить Камилля. Адиль вернулся, чтобы отомстить за все это. Однако Бахрам перед ним уже очень влиятельный, богатый и состоятельный человек. Сможет ли Адиль отомстить ему?

OSCAR
PRODUCTION



MƏHKUMLAR

ONLAR BU HƏYATI YAŞAMAĞA MƏHKUMDURLAR

YAŞAR ƏHMƏDOVUN
FİLMİ



www.mahkumlar.az



GÜNƏŞİM OL

TELESERIAL

RƏŞAD KƏSƏMƏNLİ | GÜNEL MƏMMƏDOVA | ELNAR QARAYEV | ELXAN QULİYEV | ZEMFİRA NƏCƏFOVA |

ORXAN CAHANGİR | MƏQSUDƏ ƏLİYEVA | QIZILGÜL ƏLİYEVA | MƏHSƏTİ ƏLİYEVA | Aysel CAHANGİR |

GÜNEL ABBASZADƏ | ŞƏBNƏM HÜSEYNOVA | SÜCƏDDİN MİRZƏYEV | ƏLİBALA ƏSGƏROV | MİRASLAN AĞAYEV

REJİSSOR: ŞAHİN QƏHRƏMAN | BAŞ PRODÜSER: YAŞAR ƏHMƏDOV

Be my sun Будь моим солнцем

159 Ep | 40-45 Min | 2017 | 16.97 Rating
159 эпизод | 40-45 мин | 2017 | 16.97 Рейтинг

The main plotline of the series revolves around the fate of a 22-year-old young, strong-willed, educated woman named Nargiz, who has just graduated from language university and moved to work in the province because she had certain personal problems in Baku. Nargiz falls in love with a young man named Shahin, but Shahin's father has betrothed him to another girl. No matter how much Shahin promises to return the ring, he cannot go against his father's will. Nargiz breaks up with Shahin and moves to work in another city to live away from him. The main content of the series tells of the events that occur in the city where Nargiz worked, the people she met, and the various conflicts she witnessed. The series will also depict conflicts in the village, girls whose lives were disrupted due to early marriage, conflicts between people, some businessmen who misuse state aid for their own interests, the unpleasant complications they cause will be addressed by the positive characters of the work. The main characters will be portrayed against the backdrop of the struggle against these negative forces.

Основная сюжетная линия сериала основана на судьбе 22-летней молодой, волевой, образованной женщины по имени Наргиз, которая только что окончила университет языков и уехала работать в провинцию, потому что у нее были определенные личные проблемы в Баку. Наргиз влюбилась в молодого человека по имени Шахин, но отец Шахина обручил его с другой девушкой. Сколько бы Шахин ни обещал вернуть кольцо, он не может пойти против воли отца. Наргиз расстается с Шахином и уезжает работать в другой город, чтобы жить вдали от него. Основное содержание сериала повествует о событиях, произошедших в городе, где работала Наргиз, людях, которых она встретила, различных конфликтах, свидетелем которых она стала. В сериале также будут показаны конфликты в деревне, девушки, чья жизнь была нарушена из-за раннего брака, конфликты между людьми, некоторые бизнесмены, которые тратят государственную помощь в своих интересах, неприятные осложнения, которые они вызывают, будут устранены положительными героями произведения. Главные герои будут изображены именно на фоне борьбы с этими негативными силами.

If it weren't for you. Если бы не ты

148 Ep | 40-44 Min | 2017 | 10.06 Rating

148 эпизод | 40-44 мин | 2017 | 10.06 Рейтинг

If it weren't for you. The main storyline of the series revolves around the events in the life of a highly educated lawyer named Javid, aged 33-35. Javid's father, mother, and wife died in a car accident, leaving him with the responsibility of caring for his two daughters, who are now under the care of his mother-in-law. Javid bears the entire burden of the family. The main plot of the series begins with a woman named Gunay calling Javid, informing him about a legal case, and they meet. At first, they don't like each other; Javid notices that Gunay stands out with her clothing and behavior, indicative of belonging to high society and coming from a wealthy family. Gunay also doesn't like Javid; she even tells him to his face that he was highly praised, but she imagined him differently and doesn't believe he can handle this job. Gunay lives in a villa with her mother-in-law, Mrs. Natavan, and her husband, Kamal. Her mother-in-law is very cruel and authoritarian, and Kamal is terribly afraid of his mother. Additionally, Kamal is very close to his cousin brother Vusal, but Vusal is very cunning and manipulative, making Kamal spend what he has. He is also involved in criminal and fraudulent activities, associates with people in this sphere, and involves Kamal in these affairs. Mrs. Natavan loves Vusal very much and supports him in everything. Gunay wants to divorce her husband, but he refuses. At the same time, a love story develops between Javid and Gunay; the coldness between them fades away and turns into love. Javid has to protect Gunay from her ex-husband and pressure from criminal authorities surrounding Kamal. Moreover, the events unfolding in Javid's household become increasingly tense. Javid deals with this issue as well. The series ends with a happy ending for Javid and Gunay.

Основная сюжетная линия сериала основана на событиях, произошедших с очень образованным адвокатом в возрасте 33-35 лет по имени Джавид. Отец, мать и жена Джавида погибли в автокатастрофе. Двух дочерей Джавид оставляет на попечение его свекрови. Джавид несет на себе все бремя семьи. Основной сюжет фильма начинается с того, что женщина по имени Гюнай звонит Джавиду, рассказывает о судебном деле, и они встречаются. На первый взгляд они не нравятся друг другу, Джавид видит, что Гюнай выделяется своей одеждой и поведением, принадлежащим к высшему обществу, происходящим из богатой семьи. Гюнаю Джавид тоже не нравится, она даже в лицо говорит, что тебя очень хвалили, но я представляла тебя другим, не верю, что ты справишься с этой работой. Гюнай живет на вилле вместе со своей свекровью г-жа Натаван и со своим мужем Камилем. Ее свекровь — очень жестокая и властная женщина, и Камиль ужасно боится свою мать. Кроме того, Камиль очень близок со своим двоюродным братом Вусалом, но Вусал очень хитер и каваркн, он заставляет Камилля тратить на него то, что у него есть. Он также занимается криминальными и мошенническими делами, общается с людьми в этой сфере и втягивает в эти дела Камилля. Г-жаНатеван очень любит Вусала и во всем его поддерживает. Гюнай хочет развестись с мужем, но он не соглашается. В то же время развивается любовная линия Джавида и Гюнаяна, холод между ними отходит, превращается в любовь. Джавиду приходится защищать Гюнай от бывшего мужа и давления со стороны криминальных авторитетов вокруг Камилля. Кроме того, события, происходящие в доме Джавида, становятся все более напряженными. Джавид занимается и этой работой тоже. Сериал заканчивается счастливым концом Джавида и Гюная.

YAŞAR ƏHMƏDOVUN
FİLMİ



ANAR HEYBƏTOV

SEVDA YƏHYAYEVA



TELESERIAL

SƏN OLMASAYDIN

ELXAN RZA | FİRƏNCİZ BABAYEVA | RÖVŞƏN KƏRİMDUXT | ŞƏLALƏ ŞAHVƏLƏDQIZI | MANAF DADAŞOV |
CÜNEL HƏMİDOVA | ZÜLFİYYƏ İSMAYILOVA | VÜQAR MƏMMƏDƏLİYEV | SEVİC ŞİRİNOVA | NİCAT MƏHƏRRƏMOV

Quruluşçu rejissor: Yaşar Əhmədov, Elşən Heydərov.
Baş prodüser: Yaşar Əhmədov

AZƏR
AYDAMI

GÜNƏS
MEHOZADA

RASİM
CƏFƏR

SƏBİNƏ
MƏMMƏDOVA



Maryam

Maryam
Марьям

152 Ep | 54 Min | 2016 | 10.05 Rating
152 эпизод | 54 мин | 2016 | 10.05 Рейтинг

For the past six years, despite being married, **Maryam** hasn't been able to have children. Her mother-in-law, Nesibe, is trying to separate her from her son, Azar. During an argument, Azar raises his hand against Maryam, prompting her to leave home and go to her brother Ilqar's house. Ilqar's wife, Valide, tries to persuade Maryam to leave her brother's house. Nesibe fills Azar's head with thoughts of divorcing his wife. Although Azar initially disagrees with his mother's wish, he eventually decides to divorce Maryam due to the unfolding events. Nuray, Maryam's friend, joins forces with Nesibe to create trouble for Maryam because she loves Azar.

Планируется, что телевизионный сериал будет показываться до конца сезона, который будет проведен в городе Баку. В работе "на экране" отражаются семейные проблемы, конфликты в семье и способы их разрешения, с которыми мы сталкиваемся в повседневной жизни. Каждая серия сериала приводит зрителей череду различных чувств: любовь, ненависть, смех и слезы. Мэриам, несмотря на то что прошло шесть лет с момента создания семьи, не имеет детей и не может смириться с свекровью. Насиба (теща Мэриам) старается отделить ее от сына - Азера (муж Мэриам). В ходе спора Азер поднимает руку на Мэриам, и она уходит из дома, отправляясь к брату Ильгару (брат Мэриама). Ильгар, вместе с женой, пытается удалить Мэриам из дома. Насиба заполняет голову Азеру мыслью, что он должен развестись со своей супругой. Вначале Азер не соглашается с этим, но позднее, видя, как развиваются события, он принимает решение о разводе. Из-за любви к Азеру Нурай объединяется с Насибой против Мэриам

Management Учреждения

10 Ep | 1 Hour | 2020 | 7.34 Rating
10 эпизодов | 1 час | 2020 | 7.34 Рейтинг

"Management" series The content of these multi-series feature film "Management" is about innovations in today's society and the resistance of forces fighting against these innovations. Aydin who is the main character supports these type of innovations but on the other side stands a group of passive-minded old timers who plan to undermine him at every moment. After being appointed to the position the "recruitment" case of relatives who abuse the position begins. Aydin gets his only support from his father and starts the fight against the opposing force Considering the insignificance of this fight Aydin decides to quit his job. At that moment the news made him join the fight again.

в жанре социальной комедии – инновации, происходящие в обществе, и сопротивление сил, борющихся против этих нововведений. Айдын, главный герой, который является сторонником инноваций, а с другой стороны-группа пассивно мыслящих, старый коллектив, которые строят планы, чтобы подставить его при каждой возможности. После назначения на должность начинается "трудоустройство" родственников, злоупотребляющих сложившейся ситуацией. Лишь при поддержке отца он начинает открыто бороться с противостоящей силой. Через некоторое время Айдын решает уйти с работы, думая, что эта борьба не имеет значения. Новость, которая приходит в тот же момент, заставляет его снова присоединиться к этой борьбе.



Quruluşçu rejissor
Vüsal Məmmədov

Baş prodüссер
Yaşar Əhmədov

Ssenrai müəllifi
İlqar Fəhmi

Fee of Conscience Плата совести

97 Ep | 90 Min | 2016 | 17.35 Rating
97 Ep | 90 Min | 2016 | 17.35 Rating

Kamil (Elkhan Yunis), a literature teacher who went to work in Russia after his relative Imran (Ilham Huseynov), marries a Russian woman named Larisa (Chimnaz Sultanova) after the events that took place there. Kamil also has a family in Azerbaijan. His wife Dilara (Kamala Muzaffar), daughter Nargiz (Ulvia Khalilbeyli) and son Fariz (Murad Ismail) are waiting for him. During his 8 years of living in Russia, he also gives birth to a son from his marriage to Larisa. Kamil, having recovered from his difficult situation and having solved all material problems, returns to Azerbaijan. Soon Larisa and her son come to him. Only Imran, Minaya (Hijran Nasirova) and Afag (Tazagul Hidayat) know about this event. But the events unfold in such a way that Kamil cannot hide this news from other members of the family.

Учитель литературы Камиль (Эльхан Юнис), который поехал работать в Россию вслед за своим родственником Имраном (Ильхам Гусейнов), после произошедших там событий женится на русской женщине по имени Лариса (Чимназ Султанова). У Камиля также есть семья в Азербайджане. Его ждут жена Дилара (Камала Музаффар), дочь Наргиз (Ульвия халилбейли) и сын Фариз (Мурад Исмаил). За 8 лет проживания в России у него также рождается сын от брака с Ларисой. Камиль, оправившись от тяжелого положения и решив все материальные проблемы, возвращается в Азербайджан. Вскоре к нему приезжает и Лариса со своим сыном. Об этом событии известно только Имрану, Минае (Хиджран Насирова) и Афагу (Тазагуль Хидаят). Но события разворачиваются так, что Камил не может скрыть эту новость от других членов семьи



Stepmother

160 Ep | 45 Min | 2017 | 10.55 Rating

This series is the story of a woman who lost her husband 20 years ago and remarried. It is her struggle, with restraint and patience, even if it is sometimes to her own detriment, to keep her family from falling apart, to ensure that each member of the family finds peace in a home - her own home. In this work she will face great trials, sometimes she will fail, sometimes she will be silent for the sake of her love, sometimes "the world will rise up against her." It is as if there will be no end to this suffering. Sevda (stepmother) is a doctor. She and her only child, a daughter, have been living in the Devera house for many years. Sevda's husband died a year after they were married. She has a very difficult time with her dever and his family (wife and son). When the dever's son Zakir, Farid told his father that he wants to get married, his wife Tarana wants to remove Sevda from the house. Because Tarana did not like Sevda and her son's desire to get married is a good excuse for her. Sevda wants to leave the house. When Zakir returns from abroad, Sevda has already left home. The other main character of the serial, Arif (the main character whom the stepmother will marry), his wife died many years ago. He lives with his three children. One of Arif's children is ill. Sevda travels regularly to Arif's house for her son's treatment. Arif realizes that he cares for Sevda, but every moment he is dissuaded from the idea of starting a family again. His loneliness also bothers his friends, who insist on convincing Arif that it is important to get married, that Arif must face reality and get on with his life. After hesitating for a while, Arif decides to tell Sevda how he feels and marry her. Sevda says no to Arif at the first proposal. However, Tarana's house annoys her and Sevda decides to marry Arif. They get married. Zakir opposes their marriage. Arif's former mother-in-law Gulzar also opposes Sevda's coming to the house. Ismail, Arif's son, is also against another woman coming to the house as he is devoted to his late mother. Zakir's son Farid is also in love with Arif's daughter Ulkar. After Arif and Sevda get married, it is found out that they are in love and Tarana does not want to marry her son with Arif's daughter. When Sevda comes to this family as a bride, contradictions arise between the family members: Arif's daughter Ulkar blames Sevda for not being able to reunite with the man she loves, Ismail does not tolerate the rumors about their family in the city and quarrels with the neighbor kids and ends up in the hospital, Gulzar (Arif's former mother-in-law) tries to separate Sevda from Arif, resorting to a thousand tricks. So after some time Sevda's husband, who is known to have died 20 years ago, "appears" and comes looking for Sevda!





Этот сериал — история женщины, потерявшей мужа 20 лет назад, снова вышедшая замуж. Это её борьба, со сдержанностью и терпением, даже если это иногда во вред ей самой, за то, чтобы не дать семье развалиться, за то, чтобы каждый член семьи нашел покой в доме — своем собственном доме. В этой работе ей предстоит пережить великие испытания, иногда она потерпит поражение, иногда она будет молчать ради своей любви, иногда «мир восстанет против нее». Как будто этим страданиям не будет конца... Севда (мачеха) — врач. Она и ее единственный ребенок, дочь, уже много лет живут в доме девера. Муж Севды умер через год после свадьбы. У нее очень тяжелые времена со своим девером и его семьей (женой и сыном). Когда сын девера Закира, Фарид сказал отцу, что хочет жениться, то жена Тарана хочет убрать из дома Севду. Потому что Тарана не любила Севду и желание сына жениться является для нее хорошим поводом. Севда хочет уйти из дома. Когда Закир возвращается из-за границы, Севда уже уехала из дома. Другой главный герой сериала, Ариф (главный герой, за которого выйдет замуж мачеха), его жена умерла много лет назад. Он живет со своими тремя детьми. Один из детей Арифа болен. Севда регулярно ездит к Арифу для лечения сына. Ариф понимает, что Севда ему безразлична, но каждое мгновение его отговаривают от мысли снова создать семью. Его одиночество беспокоит и его друзей, которые настаивают на том, чтобы убедить Арифа в том, что важно жениться, что Ариф должен смириться с реальностью и продолжать жить. Поколебавшись некоторое время, Ариф решает рассказать Севде о своих чувствах и жениться на ней. Севда говорит «нет» Арифу при первом же предложении. Однако дома Тарана ее раздражает, и Севда решает выйти замуж за Арифа. Они женятся. Закир выступает против их брака. Бывшая свекровь Арифа Гюльзар также выступает против приезда Севды в этот дом. Исмаил, сын Арифа, также против того, чтобы в дом приходила другая женщина, так как он предан к своей покойной матери. Сын Закира Фарид также влюблен в дочь Арифа Улькар. После того, как Ариф и Севда женятся, выясняется, что они влюблены, и Тарана не хочет женить своего сына с дочь Арифа. Когда Севда приходит в эту семью в качестве невесты, между членами семьи возникают противоречия: дочь Арифа Улькар винит Севду в том, что она не смогла воссоединиться с любимым человеком, Исмаил не терпит слухов об их семье в городе и ругается с соседскими ребятами и попадает в больницу, Гюльзар (бывшая теща Арифа) пытается разлучить Севду с Арифом, прибегая к тысяче уловок. Так через некоторое время «появляется» муж Севды, который, как известно, умер 20 лет назад, и приходит на поиски Севды!

Like a Dream Как мечта

150+ Ep | 90 Min | 2024 | 15.02 Rating

150+ Ep | 90 Min | 2024 | 15.02 Rating

Habil (Mohammed Verdizadeh), for whom family honor comes first, wants his daughter Jasmine (Aysel Ibragimova) to marry his relative Jovdat (Niyaz Ilyasoglu). Jasmine loves the orphan boy Agshin (Ibrahim Cingiz). After a while, Agshin temporarily goes to Russia for work. None of the families listened to the girl's wish and betrothed her to Jovdat. Since Akshin has lost his cell phone, Jasmine cannot inform him about it in advance. He will be able to learn about what happened only after his return to Baku. Although the parties blame each other for the events, the feeling of love prevails. Shortly before the wedding, Jasmine is forced to run away from home with Agshin. When Habil learns of this incident, he tries to commit suicide. As there is no other way out, he gives his youngest daughter Dyaman (Lyaman Abbaszadeh) to Jovdat instead of Jasmine

Хабиль (Мухаммед Вердизаде), для которого честь семьи превыше всего, хочет, чтобы его дочь Жасмин (Айсель Ибрагимова) вышла замуж за его родственника Джовдата (Нияз Ильясоглу). Жасмин любит парня сироту Агшина (Ибрагим Чингиз). Через некоторое время Агшин временно уезжает в Россию по работе. Ни одна из семей не прислушалась к желанию девушки и не обручила ее с Джовдатом. Поскольку Агшин потерял свой мобильный телефон, Жасмин не может сообщить ему об этом заранее. О случившемся он сможет узнать только после возвращения в Баку. Хотя стороны обвиняют друг друга в произошедших событиях, чувство любви преобладает. Незадолго до свадьбы Жасмин вынуждена сбежать из дома вместе с Агшином. Когда Хабиль узнает об этом происшествии, он пытается покончить жизнь самоубийством. Поскольку другого выхода нет, он выдает Джовдату вместо Жасмин свою младшую дочь Дяман



The films Фильмы



DİLARƏ
ƏLİYEVƏOKSANA
RƏSULOVAELCAN
RƏSULOVZİYA
AĞASƏMİMİ
FƏRHADOKTAY
MEHDİYEVGÜNAY
ƏHMƏD

FARİZ ƏLİYEVİN FİLMİ

GERİ

DÖNƏNLƏR

QURULUŞÇU REJİSSOR VÜSAL HACIQƏDİR



REJİSSOR: FARİZ ƏLİYEV İSRAFI: FARİZ ƏLİYEV, BƏNİM BƏRƏNİYƏ İYİLƏŞDİRƏN REJİSSOR: VÜSAL HACIQƏDİR SƏNƏTİ REJİSSOR: SƏMİMİ FƏRHAD
 QURULUŞÇU REJİSSOR: ZAFER AĞAĞOĞLU SƏNƏTİ REJİSSOR: İYİLƏŞDİRƏN REJİSSOR: VÜSAL HACIQƏDİR SƏNƏTİ REJİSSOR: SƏMİMİ FƏRHAD
 REJİSSOR: SƏMİMİ FƏRHAD REJİSSOR: SƏMİMİ FƏRHAD REJİSSOR: SƏMİMİ FƏRHAD REJİSSOR: SƏMİMİ FƏRHAD



Returnees

Те, кто вернулся

Best seller | Drama | 1 Hour 31 Min | 2022
Бестселлер | Драма | 1 час 31 минута | 2022 год

About the returnees The movie is about the incident that happened to 7 friends in one place. Three of these friends attempted suicide but failed, and came back. The old friend gets together for dinner and decides to play a game while eating. Everyone will put their phone on the table and every message and notification received will be read out loud. As the time goes by new secrets comes out and the balance in the relationships are disturbed.

Фильм рассказывает о том, что случилось с 7 друзьями в одном помещении. Трое из этих друзей пытались покончить жизнь самоубийством, но потерпели неудачу и вернулись. Старый друг собирает всех вместе на ужин и решает поиграть в игру во время еды. Каждый положит свой телефон на стол, и каждое полученное сообщение и уведомление будут прочитаны вслух. Со временем раскрываются новые секреты и нарушается баланс в отношениях.

Stayed at Home Оставшаяся дома

Comedy | 1 Hour 30 Min | 2023
комедия | 1 час 30 минут | 2023 год

Ruslan and Sevda are compelled by their parents to get married before they turn 30. Despite their reluctance, they are tired of the questions from neighbors and relatives like "How long will you stay single?" and "When are you getting married, dear?" However, events start to unfold in their favor.

Ruslan and Sevda are compelled by their parents to get married before they turn 30. Despite their reluctance, they are tired of the questions from neighbors and relatives like "How long will you stay single?" and "When are you getting married, dear?" However, events start to unfold in their favor.



ELMƏDDİN
CƏFƏROV

FƏRDA
AMİN

Monsters Монстры

Horror Comedy | 1 Hour 34 Min | 2020
Комедия ужасов | 1 час 34 минуты | 2020 год

In the movie, events unfold with former friends. Friends who settled in one of the hotels located in dense forest to relax, ended up in a vampire lair.

В фильме события происходят с бывшими друзьями. Друзья, поселившиеся в одном из отелей, расположенных в густом лесу, чтобы отдохнуть, попали в логово вампиров.

YALNIZ

metaflix-də

XOXANLAR

Gen. Producer: CƏRƏM VƏLİYEV | Creative Producer: FƏRDA AMİN | Executive Producer: ƏNVER ABBASOV | Script Supervisor: BƏDƏL QARAYEV

Executive Producer: ELNƏRƏ SƏFƏROVA | Editor: AMAR ALMAZOV | Operator: YƏSƏL CƏFƏROV | Music Composer: ELDƏN XƏYRULLAYEV | Sound Designer: AZAD VƏLİYEV

Visual Effects: İLQAR QƏBƏRƏMƏNOV | Color Grading: ELDAR İBRAHİMOV | Special Effects: NİCAT NƏBİYEV | Costume Designer: TƏMMİNƏ HÜSEYİNOVA | Technical Director: CAVANŞİR AĞAYEV | Director of Photography: ELMƏR YAGUBOĞLU | Executive Producer: AÇIL HƏSƏNOV

Brute bodyguard Грубый телохранитель

Comedy | 1 Hour 24 Min | 2023
комедия | 1 час 24 минуты | 2023 год

The main character of the movie Hozu wants to build a big farm. His father got hit by a cow. He is brought to the hospital. Hozu's father who is in very bad condition tells Hozu to go find his sister, because he wants to see her one last time before he passes away. Hozu comes to the city to find his sister. He finds his sister with the help of some people. Then he finds out that his sister is a famous singer (Aynur Hazin). Hozu becomes her bodyguard. His sister slowly sees him as a brother and begins to love him. Hozu brings his sister to his father and his father tells him that he was under the influence of anesthesia when he said "you have a sister in the city" and didn't know what was he talking about. Aynur Hazin moves abroad. Just because Hozu earned her love as a human being she gifts her villa to him. Later that Hozu sells that villa and builds that big farm that he was dreaming about.

Отца ХОЗУ, главного героя фильма, который мечтает построить большую ферму, сбивает корова. Они отвозят его в больницу. Его отец, находящийся в тяжелом состоянии, говорит Хозу, что у тебя в городе есть сестра, найди ее, я хочу увидеть ее, прежде чем умру. Хозу приезжает в город, несколько человек помогают ему найти сестру, и они ее находят. Оказывается, его сестра - известная певица (Айнур Хазин). Хозу становится телохранителем своей сестры. Постепенно его сестра видит в нем своего брата и начинает его любить. ХОЗУ приводит свою сестру к своему отцу, его отец говорит, Когда я сказал: "У тебя есть сестра в городе», я был под действием наркоза, я не знал, что говорил. Айнур Хазин переезжает за границу. Она дарит ему свою виллу в городе, так как полюбила его как человека. ХОЗУ продает эту виллу, строит в деревне большую ферму своей мечты.

atv arb

YALNIZ metaflix-də

kinokomediya

HOZU Cangüden

Baş sponsor Sidin

Quruluşçu rejissor: İlham Yaşaroğlu

Rejissor: Məcid Hüseynov, Kamilla Bəhərova, Fəxrət Məhdiyeva, Ələyya Əliyeva, Teymur Məmmədov
Operator: Rəşad Qasıyev, Baş prodüser: Məcid Hüseynov, İcraçı prodüser: Rəşad Nəzirov

indigo Quzu ufu Ortaqi Baku PARK CINEMA

metaflix

ELMƏDDİN CƏFƏROV ELCAN RƏSULOV DİLƏRƏ ƏLİYEVƏ FƏRDA AMİN MƏCİD HÜSEYNOV 3D CINEMA BETA FLA OKU.AZ 106 arb 106 atv



5 VETƏR

Baş prodüser İSLAM AĞA, Quruluşçu Rejissor VÜSAL HACIƏDİR,
Ssenari müəllifi FƏRİZ ƏLİYEV, Quruluşçu operator RƏŞAD QARAYEV,
Səs rejissoru SƏNAN GÜLƏHMƏDZADƏ, İcraçı prodüser EMIN ABBASOV,
Prodüser PƏNAH ELDARƏBLU, Musiqi tərtibatı İSLAM ŞİRVANİ,
Bəstəkar RÜSTƏM ZEYNALLI, Montaj FREDERIXSON A.,
Kompüter qrafika AZƏR SÜLEYMANOV, Rəng korreksiyası VENUS STUDIO

5 Times Worse в 5 раз хуже

Comedy | 1 Hour 25 Min | 2022

КОМЕДИЯ | 1 час 25 минут | 2022 год

Elmeddin (Farda Amin) and Natig (Elmeddin Jafarov) accidentally deleted the recording of an expensive wedding. The hosts of the wedding, Ganboy (Eldjan Rasulov) and his wife Sudaba (Dilara Alieva), staged a fake wedding for their daughter, as the recording of this wedding was very important. The fake groom, Knyaz (Majid Guseynov), in the film represents an agency of fake grooms. The movie is full of amusing events and situations.

Главные герои фильма Эльмеддин (Фарда Амин) и Натиг (Эльмеддин Джафаров) удалили запись дорогой свадьбы. Хозяин свадьбы Ганбой (Эльджан Расулов) и его жена Судаба (Дилара Алиева) устроили фиктивную свадьбу своей дочери, поскольку запись этой свадьбы была очень важна. Фальшивый жених Князь (Маджид Гусейнов) в фильме является представителем агентства фальшивых женихов. Фильм полон забавных событий и ситуаций.

Matchmaking СВАТОВСТВО

Romantic Comedy | 1 Hour 5 Min | 2023
Романтическая комедия | 1 час 5 минут | 2023 год

The film begins with the arrival of a Turkish family to an Azerbaijani family. These families got acquainted through social networks. The families pretend to be wealthy to each other and decide to marry off their children to share each other's wealth. Once these families had opportunities, but they went bankrupt. They are poor now. The goal of both families was to marry off their children into a rich family and return to their former times. In the course of events happening against the backdrop of the stay in the house of the Turkish family, the Azerbaijani family during the acquaintance and matchmaking, both families show their true colors and become enemies of each other. However, the young people fall in love with each other, and the children of these poor families decide to get married, even if the adults don't want it. During this period, some events and a monkey sent home from Africa led to sudden wealth for the families. In the end, the families become rich, and their children marry and are happy. Someone doesn't care about someone else's wealth... In the end, pure love and attachment win.

Фильм начинается с прибытия турецкой семьи к азербайджанской семье. Эти семьи познакомились через социальные сети. Семьи выдают себя за богатых друг друга и решают выдать своих детей замуж, чтобы разделить богатство друг друга. У этих семей когда-то были возможности, но они обанкротились. Они сейчас бедны. Целью обеих семей было отдать детей в богатую семью и вернуться в прежние времена. В конце событий, происходящих на фоне пребывания в доме семьи из Турции, азербайджанской семьи во время знакомства и сватовства, обе семьи показывают свои истинные лица и они становятся врагами друг друга. Однако молодые люди, влюбляются друг в друга, и дети этих бедных семей решают пожениться, даже если взрослые этого не хотят. В этот период некоторые события и обезьяна, отправленная домой из Африки, привели к внезапному богатству семей. В конце концов, семьи становятся богатыми, а их дети женятся и счастливы. Кого-то не волнует чье-то богатство... В конце концов побеждает чистая любовь и привязанность.



MƏCİD HÜSEYNOV

NATAVAN HƏBİBİ



HOZU

ROMANTİK KOMEDİYA

QURULUŞÇU REJİSSOR: İLHAM YAŞAROĞLU

OPERATOR: EMİN HÜSEYNOV, PRODÜSSER: MƏCİD HÜSEYNOV

ROLLARDA: RAMİZ HÜSEYNZADƏ, SƏBİNƏ ƏLİYEVƏ, ELSEVƏR MEHDİZADƏ, TURAL BAXIŞ, TEYMUR MƏMMƏDOV, KƏRİM HÜSEYNOV, ELZA SEYİDCANAN, AĞAMİRZƏ MƏMMƏDOV

Informasiya dəstəyi
arb Media group

12+

Brute
Грубиян

Romantic Comedy | 1 Hour 12 Min | 2017
Романтическая комедия | 1 час 12 минут | 2017

The movie tells about the story of Hatam, a peasant boy. The main character of the movie, Hozu comes to Baku from village to his cousin. His cousin is a CEO. Although his cousin is not displeased, his wife Sabina objects to Hozu's arrivals' and staying in her house. However she is patient, Sabina's patience wears off and she sends Hozu back to the village with the help of her friend Halima. But after Hozu leaves, Halima realizes that she actually loves Hozu, but it's too late because Hozu is having a wedding in the village.

В фильме рассказывается история Хатама, деревенского парня. Главный герой фильма Хозу приезжает в Баку из глухой деревни к своему двоюродному брату. Его двоюродный брат – директор компании. Хотя его двоюродный брат не против, его жена Сабина возражает против приезда Хозу и его пребывания в ее доме. Несмотря на её терпение, она переполняется терпением и отправляет его обратно в деревню из Баку через ее подругу Халиму. Но после того, как Хозу уходит, Халима понимает, что любит Хозу, но уже слишком поздно, потому что у Хозу в деревне свадьба.



Hide and Seek Прятки

Romantic Comedy | 1 Hour 33 Min | 2017
Романтическая комедия | 1 час 33 минут | 2017

Two lovers in the movie Farid (Mushfig Shahverdiyev) and Gunel (Zarina Qurbanova) went through a lot of interesting things. But in the end they ended up happy together.

В фильме происходит ряд интересных событий на фоне любви двух молодых людей — Фариды (Мушфиг Шахвердиев) и Гюнеля (Зарина Гурбанова), которые любят друг друга. Но в конце концов молодые люди воссоединяются.



VIÇAT
RƏHİMOV

İLKİN
MİSGƏRLİ

NƏRGİZ
ƏLİYEVA

ELCAN
RƏSULOV

ELŞƏN
HACIBABAYEV

ŞAHİN QƏHRƏMANIN FİLMİ

XƏZƏR

XƏZƏR



TRMƏ

ROMEDIA

VAĞZALI



12+

© 2022 XƏZƏR NƏRGİZ ƏLİYEVA İLKİN MİSGƏRLİ VIÇAT RƏHİMOV ELCAN RƏSULOV ELŞƏN HACIBABAYEV
ŞAHİN QƏHRƏMANIN FİLMİ
TRMƏ ROMEDIA
XƏZƏR NƏRGİZ ƏLİYEVA İLKİN MİSGƏRLİ VIÇAT RƏHİMOV ELCAN RƏSULOV ELŞƏN HACIBABAYEV
ŞAHİN QƏHRƏMANIN FİLMİ
TRMƏ ROMEDIA

Vaghzali Вагзали

Romantic Comedy | 1 Hour 23 Min | 2022
Романтическая комедия | 1 час 23 минуты | 2022 год

"Vaghzali" (Azerbaijani Wedding Music) The events of the movie "Vaghzali" are based on the experiences of two aspiring singers - En Nagi and Babek. The main goal of the singers is to become very popular and, like all celebrities, advertise everything through social networks and get it for free. Once, when the singers receive a wedding order, they go to one of the remote villages. During the wedding conversation, they throw insulting words at each other and annoy each other, causing dissatisfaction between them, so they quarrel. Seeing this, the hosts kick them out of the wedding. On the way back to Baku, the singers see the bride in their car, whom they saw at the wedding; she ran away from the wedding because of her love for another guy in Baku. Learning about this incident, the groom and the girl's brother pursue them with people from the village. It is here that the adventurous events begin.

Вокзали (Азербайджанская свадебная музыка) События фильма «Вокзали» основаны на событиях, произошедших с двумя хотевшими прославиться певцами — Эн Наги и Бабеком. Основная цель певцов – быть очень популярными и, как все знаменитости, рекламировать все через социальные сети и получать это бесплатно. Однажды, когда к певцам приходит свадебный заказ, они отправляются в один из отдаленных деревень. Во время свадебной беседы они бросают друг другу оскорбительные слова и раздражают друг друга, между ними возникает недовольство, поэтому они ссорятся. Увидев это, хозяева выгоняют их из свадьбы. На обратном пути в Баку певцы видят в своей машине невесту, которую видели на свадьбе, она сбежала со свадьбы из-за любви к другому парню в Баку. Узнав об этом инциденте, жених и брат девушки преследуют их с людьми из деревни. Именно здесь начинаются приключенческие события.



contentmetaflix.com

Contact Us :

+994 55 204 27 21

content@metaflix.az